



## PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

### Classe II C Turismo

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DOCENTE: Strazzera Sabrina

*La seguente programmazione fa riferimento alla programmazione didattica concordata dal Dipartimento di Lingue e Civiltà Straniere dell'I.T.E. "Sciascia e Bufalino", secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento e le Linee guida relative alla Riforma del secondociclo del sistema educativo di istruzione e formazione.*

Il livello di competenza linguistica previsto alla fine del primo biennio è il **Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere:**

*"Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati."*

Al termine del primo biennio gli alunni dovranno essere in possesso delle seguenti **Competenze in uscita** riferite al documento ministeriale:

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

### Situazione di partenza della classe

La classe II C è costituita da 20 alunni tutti regolarmente frequentanti.

Gli alunni hanno una preparazione di base eterogenea. Qualche alunno è in possesso di buone capacità espressive e di un valido metodo di studio. Altri presentano una preparazione di base sufficiente e mostrano un sufficiente impegno nello studio della lingua straniera. Alcuni alunni hanno qualche difficoltà nella ricezione e produzione linguistica.

Tre alunni seguiranno una programmazione con obiettivi minimi seguiti da docenti di sostegno.

Sotto il profilo comportamentale la classe risulta nel complesso corretta e motivata.

## PIANO DI LAVORO

<b>UDA n.0 Pour recommencer...</b>	
<b>COMPETENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Révision des structures de la langue et des fonctions communicatives des unités 1, 2 3, 4, 5.	Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali o multimediali Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
<b>TEMPI</b> settembre - ottobre	

<b>UDA n.1 On fait un tour ?</b>	
<b>Attività interdisciplinari:</b> mettersi in relazione con gli altri in modo sempre più articolato; mettersi in relazione con il mondo che ci circonda.	
<b>COMPETENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Lexique</b> Les loisirs, la famille, les magasins, les produits alimentaires, les vacances <b>Structures de la langue</b> Le futur proche, le passé récent, les adjectifs démonstratifs, les articles contractés, le partitif, rien/personne/plus/jamais, les pronoms COD, le futur simple, les pronoms qui/que/dont/où, le passé composé, l'accord du participe passé, l'imparfait, dans/depuis/il y a.	<b>Ecouter</b> Ecouter et comprendre de simples dialogues et messages. <b>Lire</b> Lire et comprendre un dépliant touristique. <b>Ecrire</b> Ecrire un mél, un conte. <b>Parler/ Interagir</b> Parler des loisirs, des projets de vacances ; raconter au passé.

<p><b>Verbes</b> Jouer, envoyer, recevoir, savoir, vouloir, verbes en –ir comme finir, devoir, pouvoir, mettre.</p> <p><b>Communication</b> Parler de ses loisirs - parler de la famille - faire les courses - parler de son alimentation, offrir, faire des projets de vacances - raconter au passé - interroger sur un événement passé et répondre.</p>	
<p><b>TEMPI</b> novembre - décembre - gennaio</p>	

<p><b>UDA n.2 Histoire de goûts</b></p>	
<p><b>Attività interdisciplinari:</b> mettersi in relazione con gli altri in modo sempre più articolato; mettersi in relazione con il mondo che ci circonda.</p>	
<p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
<p><b>Lexique</b> Les restos, les plats des menus, les sentiments, la lecture, le caractère, la santé.</p> <p><b>Structures de la langue</b> Les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs, y et en, le comparatif, le superlatif, les pronoms COI, les adjectifs indéfinis, l'accord du participe passé avec avoir, opposition imparfait/passé composé, le conditionnel.</p> <p><b>Verbes</b> Servir, sortir, voir, boire, entendre, connaître, lire, ouvrir.</p> <p><b>Communication</b> Commander au restaurant - faire des comparaisons – argumenter – raconter - parler de la santé - donner des conseils.</p>	<p><b>Ecouter</b> Ecouter et comprendre de simples dialogues et messages.</p> <p><b>Lire</b> Lire et comprendre un menu, une recette de cuisine.</p> <p><b>Ecrire</b> Ecrire une réservation, une recette.</p> <p><b>Parler/ Interagir</b> Commander au restaurant - raconter un événement.</p>
<p><b>TEMPI</b> febbraio - marzo - aprile - maggio</p>	

## UDA EDUCAZIONE CIVICA

RISPETTO PER SE STESSI, PER GLI ALTRI, PER LA PROPRIA SALUTE, PER LE REGOLE IN GENERALE, IN CONTESTI REALI E VIRTUALI E PER L'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA

### Descrizione dell'UDA multidisciplinare:

Attraverso un approccio interdisciplinare si vuol far comprendere agli studenti che la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, del rispetto delle regole, di sé, dell'altro e dell'ambiente in cui si vive è fondamentale nella vita scolastica. L'Uda ha l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri e di formare cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità.

### COMPETENZE:

- Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi.

#### CONOSCENZE

- Le sport : une grande famille  
Handisport et sport adapté
- Alimentation et habitudes alimentaires

#### ABILITÀ

Utilizzare le strutture grammaticali e il lessico adeguato per parlare dell'importanza dello sport, delle regole e di una corretta alimentazione.

### TEMPI

4 ore

### COMPETENZE MINIME per l'accesso alla classe successiva.

**Comprensione orale:** comprendere il significato globale di un messaggio.

**Comprensione scritta:** comprendere il significato globale di un breve testo in esercizi di tipo facilitato.

**Interazione:** interagire in modo semplice; rispondere a domande semplici su argomenti noti.

**Produzione orale:** saper produrre semplici messaggi comprensibili nonostante le imprecisioni nell'uso del lessico e delle strutture.

**Produzione scritta:** completare testi facilitati, redigere brevi messaggi comprensibili nonostante le imprecisioni nell'uso del lessico e delle strutture.

### METODOLOGIA

- Approccio comunicativo
- Apprendimento attivo
- Lezione frontale partecipata
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- "Classe inversée" (Flipped classroom)
- DDI

## **MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO**

- Libro di testo: “**Que du bonheur!**”1 e 2 di Bruneri R., Ghioldi C.e Pelon M. , ed.Minerva Scuola
- Libro di testo parte digitale
- Dizionario
- YouTube
- WhatsApp
- LIM
- Piattaforme didattiche (Registro Elettronico (RE) AXIOS, GWorkspace)

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

- Verifiche scritte e orali
- Prove strutturate (test, esercizi di completamento e trasformazione, questionari V/F, a scelta multipla e a risposta aperta)
- Prove soggettive (conversazioni con insegnante e tra pari, produzione di brevi testi)
- Verifiche formative
- Griglie di valutazione

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Chiarezza, proprietà espressiva, pertinenza tematica
- Correttezza formale
- Capacità individuale
- Interazione comunicativa
- Progressi rispetto i livelli di partenza
- Impegno, puntualità nelle consegne, partecipazione alle attività didattiche

## **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Nell'eventualità si rendessero necessarie attività di recupero, le stesse saranno realizzate nei modi e nei tempi della “pausa didattica” o in altre forme, secondo quanto deliberato dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe. I contenuti di tali interventi verranno sviluppati in relazione alle difficoltà incontrate dagli allievi e saranno finalizzati all'acquisizione di un migliore metodo di studio e di una maggiore chiarezza espositiva, scritta e/o orale.

**La docente**

*Sabrina Strazzera*