



## PROGRAMMAZIONE DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

### Classe II B Turismo

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DOCENTE: Strazzera Sabrina

*La seguente programmazione fa riferimento alla programmazione didattica concordata dal Dipartimento di Lingue e Civiltà Straniere dell'I.T.E. "Sciascia e Bufalino", secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento e le Linee guida relative alla Riforma del secondociclo del sistema educativo di istruzione e formazione.*

Il livello di competenza linguistica previsto alla fine del primo biennio è il **Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue straniere:**

*"Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati."*

Al termine del primo biennio gli alunni dovranno essere in possesso delle seguenti

**Competenze in uscita** riferite al documento ministeriale:

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

### Situazione di partenza della classe

La classe II B è costituita da 18 alunni tutti regolarmente frequentanti.

Gli alunni hanno una preparazione di base eterogenea. Qualche alunno è in possesso di buone capacità espressive e di un valido metodo di studio. Altri presentano una preparazione di base sufficiente e mostrano un sufficiente impegno nello studio della lingua straniera. Alcuni alunni hanno qualche difficoltà nella ricezione e produzione linguistica. Un'alunna seguirà una programmazione per obiettivi minimi seguita da una docente di sostegno.

Sotto il profilo comportamentale la classe risulta nel complesso vivace. Qualche alunno mostra inoltre un comportamento non sempre corretto.

## PIANO DI LAVORO

<b>UDA n.0 Pour recommencer...</b>	
<b>COMPETENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Révision des structures de la langue et des fonctions communicatives des unités 1, 2 3, 4, 5.	Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali scritte, orali o multimediali Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
<b>TEMPI</b> settembre - ottobre	

<b>UDA n.1 On fait un tour ?</b>	
<b>Attività interdisciplinari:</b> mettersi in relazione con gli altri in modo sempre più articolato; mettersi in relazione con il mondo che ci circonda.	
<b>COMPETENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>Lexique</b> Les loisirs, la famille, les magasins, les produits alimentaires, les vacances <b>Structures de la langue</b> Le futur proche, le passé récent, les adjectifs démonstratifs, les articles contractés, le partitif, rien/personne/plus/jamais, les pronoms COD, le futur simple, les pronoms qui/que/dont/où, le passé composé, l'accord du participe passé, l'imparfait, dans/depuis/il y a.	<b>Ecouter</b> Ecouter et comprendre de simples dialogues et messages. <b>Lire</b> Lire et comprendre un dépliant touristique. <b>Ecrire</b> Ecrire un mél, un conte. <b>Parler/ Interagir</b> Parler des loisirs, des projets de vacances ; raconter au passé.

<p><b>Verbes</b> Jouer, envoyer, recevoir, savoir, vouloir, verbes en –ir comme finir, devoir, pouvoir, mettre.</p> <p><b>Communication</b> Parler de ses loisirs - parler de la famille - faire les courses - parler de son alimentation, offrir, faire des projets de vacances - raconter au passé - interroger sur un événement passé et répondre.</p>	
<p><b>TEMPI</b> novembre - décembre - gennaio</p>	

<p><b>UDA n.2 Histoire de goûts</b></p>	
<p><b>Attività interdisciplinari:</b> mettersi in relazione con gli altri in modo sempre più articolato; mettersi in relazione con il mondo che ci circonda.</p>	
<p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cogliere il significato di brevi messaggi scritti e orali;</li> <li>• interagire in semplici scambi dialogici con un lessico adeguato, pronuncia ed intonazione corrette e funzioni comunicative appropriate;</li> <li>• riconoscere e usare correttamente strutture e funzioni, riflettendo sulla lingua straniera e operando confronti con l'italiano;</li> <li>• acquisire un lessico di base.</li> </ul>	
<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITÀ</b></p>
<p><b>Lexique</b> Les restos, les plats des menus, les sentiments, la lecture, le caractère, la santé.</p> <p><b>Structures de la langue</b> Les pronoms démonstratifs, les pronoms interrogatifs, y et en, le comparatif, le superlatif, les pronoms COI, les adjectifs indéfinis, l'accord du participe passé avec avoir, opposition imparfait/passé composé, le conditionnel.</p> <p><b>Verbes</b> Servir, sortir, voir, boire, entendre, connaître, lire, ouvrir.</p> <p><b>Communication</b> Commander au restaurant - faire des comparaisons – argumenter – raconter - parler de la santé - donner des conseils.</p>	<p><b>Ecouter</b> Ecouter et comprendre de simples dialogues et messages.</p> <p><b>Lire</b> Lire et comprendre un menu, une recette de cuisine.</p> <p><b>Ecrire</b> Ecrire une réservation, une recette.</p> <p><b>Parler/ Interagir</b> Commander au restaurant - raconter un événement.</p>
<p><b>TEMPI</b> febbraio - marzo - aprile - maggio</p>	

## UDA EDUCAZIONE CIVICA

RISPETTO PER SE STESSI, PER GLI ALTRI, PER LA PROPRIA SALUTE, PER LE REGOLE IN GENERALE, IN CONTESTI REALI E VIRTUALI E PER L'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA

### Descrizione dell'UDA multidisciplinare:

Attraverso un approccio interdisciplinare si vuol far comprendere agli studenti che la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, del rispetto delle regole, di sé, dell'altro e dell'ambiente in cui si vive è fondamentale nella vita scolastica. L'Uda ha l'obiettivo di fornire agli studenti gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri e di formare cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità.

### COMPETENZE:

- Utilizzare la lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi.

### CONOSCENZE

- Le sport : une grande famille  
Handisport et sport adapté
- Alimentation et habitudes alimentaires

### ABILITÀ

Utilizzare le strutture grammaticali e il lessico adeguato per parlare dell'importanza dello sport, delle regole e di una corretta alimentazione.

### TEMPI

4 ore

## COMPETENZE MINIME per l'accesso alla classe successiva.

**Comprensione orale:** comprendere il significato globale di un messaggio.

**Comprensione scritta:** comprendere il significato globale di un breve testo in esercizi di tipo facilitato.

**Interazione:** interagire in modo semplice; rispondere a domande semplici su argomenti noti.

**Produzione orale:** saper produrre semplici messaggi comprensibili nonostante le imprecisioni nell'uso del lessico e delle strutture.

**Produzione scritta:** completare testi facilitati, redigere brevi messaggi comprensibili nonostante le imprecisioni nell'uso del lessico e delle strutture.

## METODOLOGIA

- Approccio comunicativo
- Apprendimento attivo
- Lezione frontale partecipata
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- "Classe inversée" (Flipped classroom)
- DDI

## **MATERIALI E STRUMENTI DI LAVORO**

- Libro di testo: “**Que du bonheur!**”1 e 2 di Bruneri R., Ghioldi C.e Pelon M. , ed.Minerva Scuola
- Libro di testo parte digitale
- Dizionario
- YouTube
- WhatsApp
- LIM
- Piattaforme didattiche (Registro Elettronico (RE) AXIOS, GWorkspace)

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

- Verifiche scritte e orali
- Prove strutturate (test, esercizi di completamento e trasformazione, questionari V/F, a scelta multipla e a risposta aperta)
- Prove soggettive (conversazioni con insegnante e tra pari, produzione di brevi testi)
- Verifiche formative
- Griglie di valutazione

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Chiarezza, proprietà espressiva, pertinenza tematica
- Correttezza formale
- Capacità individuale
- Interazione comunicativa
- Progressi rispetto i livelli di partenza
- Impegno, puntualità nelle consegne, partecipazione alle attività didattiche

## **ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Nell'eventualità si rendessero necessarie attività di recupero, le stesse saranno realizzate nei modi e nei tempi della “pausa didattica” o in altre forme, secondo quanto deliberato dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di classe. I contenuti di tali interventi verranno sviluppati in relazione alle difficoltà incontrate dagli allievi e saranno finalizzati all'acquisizione di un migliore metodo di studio e di una maggiore chiarezza espositiva, scritta e/o orale.

**La docente**

*Sabrina Strazzera*