

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"SCIASCIA E BUFALINO" – ERICE

Disciplina: **Geografia del turismo**

Prof. Di Salvo Rosalinda

Classe **5 C**

Indirizzo Turismo

Anno scolastico 2025/2026

**PIANO di LAVORO**

Attraverso l'insegnamento della Geografia si cerca di stimolare negli alunni la capacità di osservazione e di analisi della distribuzione spaziale dei fenomeni e delle interdipendenze tra realtà fisica, economica ed antropica, mettendo in luce i segni leggibili sul territorio della storia e della cultura locale.

La geografia del turismo in particolare deve evidenziare la bellezza di porzioni della terra, la loro varietà naturalistica e antropica; deve fornire strumenti che consentono di mettere in atto scelte ragionate nell'organizzazione turistica dello spazio e far comprendere gli effetti dell'inserimento di tale organizzazione sul sistema territoriale.

L'alunno, in termini di **competenze**, alla fine del secondo biennio e del quinto anno deve essere in grado di:

- ✓ stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.
- ✓ riconoscere gli aspetti geografici, naturali ed antropici, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- ✓ utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- ✓ riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- ✓ analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- ✓ progettare servizi e prodotti turistici.

**Descrizione della classe:** La quinta G turistico è formata da 13 alunni. Si tratta di una classe generalmente rispettosa delle regole. La maggioranza degli alunni segue con interesse le lezioni e svolge con discreto impegno il lavoro domestico. Nel complesso seguono con attenzione e partecipazione. Il livello, in termini di conoscenze, abilità e possesso di linguaggio specifico, complessivamente accettabile e adeguato per poter concludere questo percorso di studi e consolidare le seguenti conoscenze e abilità.

**Conoscenze**

- ✓ Fattori geografici che influenzano lo sviluppo delle attività turistiche.
- ✓ Turismo responsabile e sostenibile.
- ✓ Storia del paesaggio e di porzioni del territorio internazionale.
- ✓ Elementi caratterizzanti dei paesaggi internazionali.
- ✓ Distribuzione geografica del patrimonio culturale mondiale.
- ✓ Modelli di turismo sostenibile.
- ✓ Forme di turismo naturalistico e storico-culturale.
- ✓ Reti di trasporto nel mondo.
- ✓ Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale e internazionale.
- ✓ Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza.
- ✓ Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica.

- ✓ Parchi ed aree protette nel mondo.
- ✓ Conoscenza di siti web tematici di argomento geografico-turistico (Deawing , Google Earth, Google maps etc.)

### **Abilità**

- ✓ Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo delle attività turistiche in un territorio.
- ✓ Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.
- ✓ Riconoscere le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei
- ✓ Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale mondiale.
- ✓ Individuare gli effetti ambientali e culturali delle attività turistiche nei continenti extraeuropei.
- ✓ Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali, anche in lingua straniera.
- ✓ Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale
- ✓ Analizzare i siti Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

### **Obiettivi minimi**

- ✓ Conoscere quali sono le principali risorse turistiche dei territori proposti, con le relative strutture ricettive e i flussi turistici in entrata e uscita.
- ✓ Saper commentare i relativi grafici e tabelle.
- ✓ Conoscere di ogni Stato proposto, oltre alle fondamentali risorse turistiche, anche le principali caratteristiche di economia, popolazione, clima, territorio e trasporti.
- ✓ Capire su quali presupposti si fonda l'idea di uno sviluppo sostenibile.
- ✓ Conoscere gli effetti negativi, i pericoli del turismo e l'impatto del turismo sull'ambiente;
- ✓ Conoscere le principali mete turistiche internazionali;
- ✓ Conoscere i principali percorsi turistici studiati;
- ✓ Essere in grado per ogni paese di stilare un itinerario operativo, anche semplice, avvalendosi di siti internet e di guide turistiche.

### **Metodi e tecniche didattiche che si intendono adottare**

- ✓ Lezione frontale tradizionale
- ✓ Discussione libera o guidata.
- ✓ Visione di filmati.
- ✓ Tecnica dell'osservazione diretta o indiretta attraverso carte geografiche e video.
- ✓ Documentari.

### **Le piattaforme e gli strumenti utilizzati saranno i seguenti:**

- ✓ Libro di testo cartaceo e digitale.
- ✓ Materiale audiovisivo.
- ✓ Atlante.
- ✓ Grafici e tabelle.
- ✓ Riviste, annuari statistici, guide turistiche.
- ✓ Computer, internet, Lavagna multimediale.
- ✓ RE
- ✓ GWorkspace
- ✓ YouTube

**Spazi**

Aula scolastica e aula virtuale

**Tempi**

Scansione quadrimestrale

**Selezione dei contenuti**

Primo quadrimestre

**Modulo A – PIANETA TURISMO****Unità 1 Il Turismo nel mondo**

Il presente e il futuro del turismo

L'Organizzazione Mondiale del turismo

I flussi turistici

**Modulo B – L'AFRICA****Unità 1 Africa mediterranea****Il Nord-Africa**

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I berberi

**Egitto**

Arte e cultura

Natura

Gastronomia: Tradizioni culinarie arabo-mediterranee

Itinerario: Nella terra dei Faraoni

**Unità 3 Africa meridionale**

L'Africa australe

Risorse e flussi turistici

**Sudafrica**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Arti e rappresentazioni creative

**Modulo C – L'ASIA****Unità 1 Asia occidentale**

Il regno del deserto

Risorse e flussi turistici

Lettura dell'immagine: I deserti dell'Arabia

**Emirati Arabi Uniti**

Natura

Arte e cultura

Gastronomia: Impronte del deserto e degli immigrati

## **Unità 2 Asia meridionale e sud-orientale**

La regione dei grandi fiumi

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I nepalesi

### **India**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Un paese cinematografico

## **Unità 3 Estremo Oriente**

Una grande varietà di paesaggi

Risorse e flussi

### **Cina**

Natura

Arte e cultura

Tradizioni: Antichi miti e usanze millenarie

### **Giappone**

Natura

Arte e cultura

Tradizioni: Tradizioni e modernità si fondono

## **Modulo D – L'AMERICA**

### **Unità 1 America settentrionale**

Il Nord America

Risorse e flussi turistici

Lettura dell'immagine: Una grande varietà ambientale

#### **Stati Uniti**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il paese dei parchi a tema

#### **Canada**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il festival del Jazz di Montreal

### **Unità 2 America centrale**

Un ponte tra le Americhe

Risorse e flussi turistici

## **Messico**

Natura

Arte e cultura

Tradizione: Allegrria contagiosa e atmosfera festosa

## **Unità 3 America meridionale**

Montagne, foreste e pianure

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I quechua

## **Brasile**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Nella terra degli Inca

## **Modulo E – L'OCEANIA**

### **Australia**

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il più grande festival di luci (e non solo!)

## **Modulo F - Educazione Civica**

### **UDA Multidisciplinare**

“Riappropriamoci dei nostri luoghi”

- Riconoscere il **valore storico, artistico e paesaggistico** del proprio territorio.
- Comprendere che il luogo in cui si vive è un **bene collettivo** che merita rispetto e attenzione.
- Contrastare l'incuria, il vandalismo e, nei casi più gravi, ogni forma di **illegalità** che sottrae il territorio alla comunità.
- Sviluppare la **responsabilità individuale** per il bene comune, non delegando tutto alle istituzioni.

### **CURVATURA DIDATTICA**

La curvatura didattica associata alla classe 5C riguarda: “Event Management” (Organizzatore di eventi).

Tale argomento è stato sviluppato in un più ampio percorso, triennale, all'interno progetto PCTO (per i dettagli si rimanda al progetto) che si concluderà in quest'anno scolastico con la realizzazione di un compito di realtà da parte di tutti gli studenti.

### **Verifica**

La verifica formativa avrà luogo tramite colloqui orali, singoli o collettivi, discussioni aperte, lavori di gruppo, testi su carta o multimediali.

La verifica sommativa sarà effettuata per verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati e può essere attuata tramite test strutturati o semistrutturati o colloqui orali. Le competenze vengono verificate anche attraverso la restituzione di attività di ricerca e creazione di elaborati che prevedono l'uso di siti tematici legati alla geografia.

## **Valutazione**

Durante i lavori di gruppo, le esercitazioni, i colloqui e le discussioni si possono utilizzare griglie di osservazione sulle quali registrare di volta in volta conoscenze, abilità, comportamenti dei singoli studenti.

Per i colloqui si terrà conto dei seguenti elementi di osservazione: conoscenze, proprietà di linguaggio, argomentazione, organizzazione, collegamenti, approfondimento.

Per i lavori di gruppo e le esercitazioni: iniziative, abilità nell'uso di strumenti inerenti la geografia, l'osservazione e registrazione dei dati, l'organizzazione, l'abilità di presentazione, l'originalità mentre, per le discussioni aperte, si terrà conto delle conoscenze, degli interventi, delle proposte, dell'organizzazione.

La valutazione delle suddette verifiche seguirà la scala di misurazione contenuta nel PTOF.

La valutazione sarà effettuata sulla base della programmazione educativa e didattica. I fattori che determineranno la valutazione formativa e sommativa, saranno: metodo di studio, partecipazione alle attività, impegno, progresso nell'apprendimento. Costituiranno oggetto di valutazione anche il rispetto delle consegne assegnate dall'insegnante nonché l'impegno e l'interesse dimostrati nello svolgimento sia dei compiti domestici sia di quelli assegnati durante le attività didattiche. Ai fini della valutazione dei processi di apprendimento, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze, si terrà conto della Griglia di Valutazione dell'apprendimento formulata dallo staff della dirigenza e condivisa con i docenti dell'Istituto. Tale griglia è finalizzata all'osservazione delle dimensioni dell'apprendimento: sapere, saper fare e sapere essere.

Erice, lì 28/11/2025

La Docente

*Rosalinda Di Salvo*