

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"SCIASCIA E BUFALINO" – ERICE

Disciplina: **Geografia del turismo**

Prof. Di Salvo Rosalinda

Classe **4 C**

Indirizzo Turistico

Anno scolastico 2025/2026

PIANO di LAVORO

Attraverso l'insegnamento della Geografia si cerca di stimolare negli alunni la capacità di osservazione e di analisi della distribuzione spaziale dei fenomeni e delle interdipendenze tra realtà fisica, economica ed antropica, mettendo in luce i segni leggibili sul territorio della storia e della cultura locale.

La geografia del turismo in particolare deve evidenziare la bellezza di porzioni della terra, la loro varietà naturalistica e antropica; deve fornire strumenti che consentono di mettere in atto scelte ragionate nell'organizzazione turistica dello spazio e far comprendere gli effetti dell'inserimento di tale organizzazione sul sistema territoriale.

L'alunno, in termini di **competenze**, alla fine del secondo biennio e del quinto anno deve essere in grado di:

- ✓ stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.
- ✓ riconoscere gli aspetti geografici, naturali ed antropici, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- ✓ utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- ✓ riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- ✓ analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- ✓ progettare servizi e prodotti turistici.

Descrizione della classe

La quarta C turistico è formata da 19 alunni, si tratta di una classe tranquilla e rispettosa delle regole. Sono presenti alcuni alunni BES ma che sono ben integrati nel gruppo classe. Gli alunni seguono con attenzione le lezioni, l'impegno nel lavoro domestico è abbastanza costante e proficuo.

Conoscenze

- ✓ Fattori geografici che influenzano lo sviluppo delle attività turistiche.
- ✓ Turismo responsabile e sostenibile.
- ✓ Storia del paesaggio e di porzioni del territorio europeo.
- ✓ Elementi caratterizzanti i paesaggi europei.
- ✓ Distribuzione geografica del patrimonio culturale europeo.
- ✓ Modelli di turismo sostenibile.

- ✓ Forme di turismo naturalistico e storico-culturale.
- ✓ Reti di trasporto in Europa.
- ✓ Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale ed europea.
- ✓ Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza.
- ✓ Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica.
- ✓ Parchi ed aree protette in Europa.
- ✓ Conoscenza di siti web tematici di argomento geografico-turistico (Deawing , Google Earth, Google maps etc.)

Abilità

- ✓ Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio.
- ✓ Leggere i caratteri del territorio europeo attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografico-storiche e il patrimonio culturale.
- ✓ Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente antropizzato.
- ✓ Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale europeo.
- ✓ Individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio.
- ✓ Riconoscere e confrontare le tipologie di turismo.
- ✓ Utilizzare dati statistici.
- ✓ Progettare itinerari turistici
- ✓ Individuare gli aspetti etno-antropologici caratterizzanti le tradizioni culturali europee.
- ✓ Individuare motivi d'interesse, modalità di approccio e di fruizione connessi a parchi ed aree protette.
- ✓ Saper utilizzare tutti gli strumenti digitali in maniera funzionale e mirata allo studio della geografia turistica

Obiettivi minimi

- ✓ Conoscere quali sono le principali risorse turistiche dei territori proposti, con le relative strutture ricettive e i flussi turistici in entrata e uscita
- ✓ Saper commentare i relativi grafici e tabelle.
- ✓ Conoscere di ogni nazione europea proposta, oltre alle fondamentali risorse turistiche, anche le principali caratteristiche di economia, popolazione, clima, territorio e trasporti.
- ✓ Capire su quali presupposti si fonda l'idea di uno sviluppo sostenibile.
- ✓ Conoscere gli effetti negativi, i pericoli del turismo e l'impatto del turismo sull'ambiente;
- ✓ Conoscere le principali mete turistiche in Europa;
- ✓ Conoscere i principali percorsi turistici studiati;
- ✓ Essere in grado per ogni paese di stilare un itinerario operativo, anche semplice, avvalendosi di siti internet e di guide turistiche.

Metodi e tecniche didattiche che si intendono adottare

- ✓ Lezione frontale tradizionale.

- ✓ Discussione libera o guidata.
- ✓ Visione di filmati.
- ✓ Tecnica dell'osservazione diretta o indiretta attraverso carte geografiche.
- ✓ Documentari

Le piattaforme e gli strumenti utilizzati saranno i seguenti:

- ✓ Libro di testo cartaceo e digitale.
- ✓ Materiale audiovisivo.
- ✓ Atlante.
- ✓ Grafici e tabelle.
- ✓ Riviste, annuari statistici, guide turistiche.
- ✓ Computer, internet, lavagna multimediale.
- ✓ RE
- ✓ Classroom
- ✓ You Tube

Spazi

Aula scolastica

Tempi

Scansione quadrimestrale

Selezione dei contenuti

Primo quadrimestre

Modulo A – IL TURISMO IN EUROPA

Unità 1 Le risorse turistiche: natura e cultura

Le risorse naturali

Le risorse culturali

Unità 2 Flussi, risorse e trasporti

Destinazione europa

L'Unione Europea e il turismo

Le strutture ricettive

I trasporti per il turismo

Modulo B – LE RISORSE TURISTICHE DEI PAESI EUROPEI

Unità 1 Fra l'Atlantico e il Mediterraneo

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Spagna

I paesaggi della Spagna

Le risorse culturali

Tradizioni: Corride, flamenco e non solo

Grandi città d'Europa: **Barcellona** e **Madrid**

Approfondimento: Il cammino di Santiago

Francia

I paesaggi della Francia

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Parigi**

Approfondimento: Il cammino Francès di Santiago

Unità 2 Il Mediterraneo orientale e i Balcani

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Grecia

I paesaggi della Grecia

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Atene**

Itinerario: Alla scoperta delle Sporadi settentrionali

Malta

I paesaggi di Malta

Le risorse culturali

Un patrimonio interregionale: I "segni" della Serenissima

Unità 3 L'Europa Centro-Occidentale

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Regno Unito

I paesaggi del Regno Unito

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Londra**

Paesi Bassi

I paesaggi della Paesi Bassi

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Amsterdam**

Un patrimonio da tutelare: Una terra d'acqua

Germania

I paesaggi della Germania

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Berlino**

Un patrimonio da tutelare: Duomo di Colonia

Unità 4 L'Europa alpina

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Svizzera

I paesaggi della Svizzera

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Berna**

Austria

I paesaggi dell'Austria

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Vienna**

Un patrimonio da tutelare: Il castello e i giardini di Schonbrunn

Unità 5 L'Europa nordica

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Svezia

I paesaggi della Svezia

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: **Stoccolma**

Danimarca

I paesaggi della Danimarca

Le risorse culturali

Unità 6 L'Europa centro-orientale

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Repubblica Ceca

I paesaggi della Repubblica Ceca

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa: Praga

Unità 7 L'Europa orientale

Le caratteristiche ambientali e il turismo

Le risorse culturali

Un patrimonio da tutelare: Il patrimonio UNESCO della regione

Russia

I paesaggi della Russia

Le risorse culturali

Grandi città d'Europa **San Pietroburgo**

Un patrimonio da tutelare: Il Cremlino e la Piazza Rossa

Modulo C - Educazione Civica

UDA multidisciplinare: **“AL LAVORO SEMPRE IN SICUREZZA”**

Il diritto al lavoro (Art. 4 Costituzione) e le competenze digitali per la promozione turistica e la cittadinanza attiva.

CURVATURA DIDATTICA

La curvatura didattica della classe 4 C è “Event Management”. Tale argomento sarà inserito in un più ampio percorso multidisciplinare, all'interno del (ex PCTO) FSL- SINERGIA TRA SCUOLA E LAVORO

Verifica

La verifica formativa avrà luogo tramite colloqui orali, singoli o collettivi, discussioni aperte, lavori di gruppo, testi su carta o multimediali.

La verifica sommativa sarà effettuata per verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati e può essere attuata tramite test strutturati o semistrutturati o colloqui orali.

Le competenze vengono verificate anche attraverso la restituzione di attività di ricerca e creazione di elaborati che prevedono l'uso di siti tematici legati alla geografia.

Valutazione

Durante i lavori di gruppo, le esercitazioni, i colloqui e le discussioni si possono utilizzare griglie di osservazione sulle quali registrare di volta in volta conoscenze, abilità, comportamenti dei singoli studenti.

Per i colloqui si terrà conto dei seguenti elementi di osservazione: conoscenze, proprietà di linguaggio, argomentazione, organizzazione, collegamenti, approfondimento.

Per i lavori di gruppo e le esercitazioni: iniziative, abilità nell'uso di strumenti inerenti la geografia, l'osservazione e registrazione dei dati, l'organizzazione, l'abilità di presentazione, l'originalità mentre, per le discussioni aperte, si terrà conto delle conoscenze, degli interventi, delle proposte, dell'organizzazione.

La valutazione delle suddette verifiche seguirà la scala di misurazione contenuta nel PTOF.

La valutazione sarà effettuata sulla base della programmazione educativa e didattica. I fattori che determineranno la valutazione formativa e sommativa, saranno: metodo di studio, partecipazione alle attività, impegno, progresso nell'apprendimento. Costituiranno oggetto di valutazione anche il rispetto delle consegne assegnate dall'insegnante nonché l'impegno e l'interesse dimostrati nello svolgimento sia dei compiti domestici sia di quelli assegnati durante le attività didattiche. Ai fini della valutazione dei processi di apprendimento, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze, si terrà conto della Griglia di Valutazione dell'apprendimento formulata dallo staff della dirigenza e condivisa con i docenti dell'Istituto. Tale griglia è finalizzata all'osservazione delle dimensioni dell'apprendimento: sapere, saper fare e sapere essere.

Erice, lì 28/11/2025

La Docente

Rosalinda Di Salvo