

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
DI
ITALIANO**

CLASSE: III G TURISTICO
A. S. 2024-25

Docente: Prof.ssa Amorosino

Maria

Classe: III G TURISTICO

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> · Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; · Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; · Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. 	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Lingua Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dalle origini all'età della Controriforma. Rapporto tra lingua e letteratura. Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia. Fonti dell'informazione e della documentazione. Tecniche della comunicazione. Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di</p>	<p>Lingua Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana. Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.</p>



<p>testi specialistici. Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione. Caratteri comunicativi di un testo multimediale.</p> <p>Letteratura Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'età della Controriforma. Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche. Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche. Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura. Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. Altre espressioni artistiche Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dalle origini all'età della Controriforma. Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.</p>	<p>Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali. Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> <p>Letteratura Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale. Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali. Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. Altre espressioni artistiche Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.</p>
---	--

**SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI
PRIMO QUADRIMESTRE**

Nel corso dell'anno scolastico sarà sviluppata un'unità didattica attinente all'UdA interdisciplinare scelta dal Consiglio di Classe dal titolo “ Giù le mani dalle donne”. Si tratteranno tematiche sul genere anche attraverso un percorso letterario e si farà costante riferimento ai casi di cronaca. la classe parteciperà ad eventi e conferenze sul tema.



Tempi: settembre-gennaio

- U.D.1 Coordinate storiche e culturali
- U.D.2 Le origini in Francia
- U.D.3 Le origini in Italia
- U.D.4 Lo Stilnovo
- U.D.5 La poesia comico-realistica
- U.D.6 Dante Alighieri
- U.D.7 Francesco Petrarca
- U.D.8 La prosa tra Duecento e Trecento
- U.D.9 Giovanni Boccaccio

SECONDO QUADRIMESTRE

Tempi: febbraio-maggio

MODULO 2 IL RINASCIMENTO

- U.D.1 Coordinate storiche e culturali
- U.D.2 Poliziano e la poesia del Quattrocento
- U.D.3 La lirica petrarchista
- U.D.4 Favole, aneddoti e novelle del Rinascimento
- U.D.5 Nicolò Machiavelli
- U.D.6 La trattatistica e Guicciardini
- U.D.7 Il poema cavalleresco
- U.D.8 Ludovico Ariosto
- U.D.9 Torquato Tasso

Inoltre in preparazione alla Prima Prova degli **Esami di Stato** si eseguiranno esercitazioni e verifiche scritte sulle tipologie di scrittura proposte dal MIUR.

CURVATURA PCTO

Nel corrente anno scolastico la classe inizia l'attività di PCTO con la curvatura "Digital Strategist". In attesa del completamento del corso sulla sicurezza sul lavoro si parteciperà ad eventuali conferenze on line e in presenza e ad incontri con esperti del settore. Nel secondo quadrimestre si svolgeranno le attività previste nella programmazione annuale del PCTO .

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Il programma sarà svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, ponendosi come obiettivo primario il raggiungimento degli obiettivi minimi per la maggior parte degli studenti.

La struttura modulare del programma prevede per ogni unità didattica il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento
- presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali testi e appunti
- collegamento con argomenti già noti
- confronto sui temi discussione
- verifica sommativa orale e/o scritta

La lettura dei testi sarà occasione di discussione e di confronto di ipotesi interpretative. Il programma viene svolto in classe; i compiti assegnati per casa sono finalizzati a consolidare le conoscenze.

Per l'intero anno scolastico si elaborerà l'UDA interdisciplinare di educazione civica "Giù le mani dalle donne" presentata nella programmazione del consiglio di classe con interventi

disciplinari come preventivato

[x] Lezione frontale; [x] Lezione dialogata; [x] Ricerca individuale e/o di gruppo; [x] Lavoro di gruppo; [x] Problem solving; [x] Brainstorming; [x] Tutoring o peer education; [x] Partecipazione ad eventi di interesse sociale o culturale

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

[x] Libro di testo:

[x] Laboratori; [x] Computer; [x] LIM; [x] Sussidi multimediali; [x] Testi di consultazione

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
[x] Verifiche strutturate; [x] Verifiche scritte;	Numero Verifiche previste per quadrimestre
[x] Verifiche orali; [x] Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.)	Scritte almeno N. 2 Orali almeno N. 2
RECUPERO ED APPROFONDIMENTO	
Si prevede di svolgere in orario curriculare alcune ore di lezione di recupero e contestualmente alcune ore di lezione di approfondimento.	



MODALITÀ DI RECUPERO	MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO
<p>Per le ore di recupero, in coerenza con il P.T.O.F., si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> [x] Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; [x] Attività guidate a crescente livello di difficoltà; [x] Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro 	<p>Per le ore di approfondimento, invece, si adopereranno le seguenti metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> [x] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti [x] Impulso allo spirito critico e alla creatività [x] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro <hr/> <p>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attività di approfondimento

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche, puntuali e frequenti, saranno effettuate *in itinere* e alla fine di ogni percorso didattico allo scopo di controllare il processo di apprendimento attraverso colloqui, risoluzione di esercizi, prove scritte in classe. Le verifiche si baseranno sull'osservazione assidua dei comportamenti dei discenti e sulla continua analisi dei risultati; le prove saranno somministrate tenendo conto delle voci della scheda di valutazione.

La valutazione formativa servirà a dare indicazioni sia sulla validità del lavoro svolto, sia sulla direzione del lavoro da svolgere. La valutazione sommativa evidenzierà il raggiungimento o meno degli obiettivi globali preventivi. Esprimerà inoltre un giudizio che terrà conto anche dei livelli di partenza, degli interessi, della presenza in classe, delle capacità di partecipazione attiva e della professionalità acquisita. Nell'attribuzione dei voti si farà riferimento alla tassonomia stabilita dal P.T.O.F.

Obiettivi minimi per una valutazione di sufficienza:

- Comprendere il significato complessivo di un testo letto ;
- Esporre il contenuto del proprio vissuto o di un lavoro svolto in forma corretta e comprensibile;
- Conoscere gli elementi costitutivi del testo narrativo e del testo poetico e i principali argomenti della letteratura;
- Produrre elaborati semplici su un argomento proposto.



RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Ora settimanale di ricevimento;

Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (debiti formativi, scarso impegno, assenze ingiustificate, ritardi frequenti, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, etc.);

Incontri collegiali scuola – famiglia: n. 3

ERICE, 26/11/2024

La Docente

Prof.ssa Amorosino Maria



SEDE CENTRALE: Via Cesarò, 36 Erice • Casa Santa (TP)

Istituto Tecnico Economico Sistemi Informativi Aziendali

Istituto Tecnico Economico Turistico

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, la Sanità e l'Assistenza Sociale

H TPIS02200@istruzione.it _ PEC TPIS02200A@pec.istruzione.it

Cod. M.P.I. TPIS02200A - C.F. 93066580817 II 0923 569559 B_ 0923 568484





SEDE CENTRALE: Via Cesarò, 36 Erice • Casa Santa (TP)

Istituto Tecnico Economico Sistemi Informativi Aziendali

Istituto Tecnico Economico Turistico

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, la Sanità e l'Assistenza Sociale

H TPIS02200@istruzione.it, PEC TPIS02200A@pec.istruzione.it

Cod. M.P.I. TPIS02200A - C.F. 93066580817 II 0923 569559 B_0923 568484
