

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

PROGRAMMAZIONE DI STORIA CLASSE 3°R Indirizzo OTTICO
PROF.SSA AUCI ANNA MARIA

La classe 3R è composta da 15 alunni regolarmente frequentanti e partecipi al dialogo educativo, gran parte dei quali si mostra interessata, segue con attenzione e curiosità le attività didattiche ed è motivata all'apprendimento. Appaiono inoltre abituati all'ascolto attivo e rispettano le regole.

Sotto il profilo cognitivo, attraverso osservazioni sistematiche e in base alle prime verifiche è emerso che alcuni degli studenti dimostrano discrete capacità e competenze, altri ancora hanno sufficienti competenze, solo pochi hanno bisogno di essere stimolati e guidati.

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenze, conoscenze e abilità:

Nuclei fondanti	Competenze	Abilità
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche culturali.</p> <p>Saper trarre informazioni e contenuti dai documenti</p> <p>Leggere in modo critico le fonti storiche</p> <p>Comprendere la funzione dei documenti nella ricostruzione storica</p> <p>Esporre in forma semplice, chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati</p> <p>Collocare l'esperienza individuale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. - Riconoscere gli aspetti geografici ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali, locali nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Riconoscere il valore e la potenzialità dei beni artistici e ambientali. - Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo. - Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. - Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento. - Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori immutabili entro i quali porre il proprio agire. - Adottare comportamenti responsabili, in riferimento alla sfera privata e a quella sociale nei confini delle norme ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici - Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio, le sue caratteristiche geo-morfologiche, le trasformazioni nel tempo. - Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici. - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. - Analizzare e interpretare i principali

<p>dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. 	<p>processi economici e lavorativi nel proprio Paese e nel mondo ed assumere una positiva apertura ai contributi delle altre culture.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio nel loro contesto culturale. - Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture. - Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione. - Comprendere il contesto lavorativo entro il quale ci si trova ad agire rispettando procedure e relative standardizzazioni. <ul style="list-style-type: none"> - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
	-	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. - Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali. - Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici. - Utilizzare ed applicare categorie,

Competenze di cittadinanza relative al secondo biennio. Tali competenze costituiscono, allo stesso tempo, le finalità cui devono tendere gli interventi educativi e l'indirizzo metodologico per l'attuazione efficace di tali interventi.

Competenze di Cittadinanza	Descrizione
Imparare ad imparare	Acquisire un metodo di studio, efficiente ed efficace
Progettare	Utilizzare le conoscenze apprese per darsi degli obiettivi significativi e realistici: individuare priorità, valutare vincoli e possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati
Comunicare	Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e produrre testi verbali e multimediali coerenti, coesi e adeguati sul piano pragmatico
Collaborare e partecipare	Interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista: discutere per approfondire la comprensione delle questioni, prendere in considerazione il punto di vista di altre persone, condividere le soluzioni

Agire in modo autonomo e responsabile	Conoscere il valore delle regole e della responsabilità personale: saper prendere decisioni di fronte a problemi con diverse possibilità di soluzione e/o dare il proprio contributo per la soluzione dei problemi
Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle
Individuare collegamenti e relazioni	Acquisire una visione sistemica e non lineare nell'analisi delle relazioni
Acquisire interpretare l'informazione	Valutare l'attendibilità e l'utilità delle informazioni, distinguendo Dati e informazioni oggettive da interpretazioni e valutazioni e valutando l'attendibilità delle fonti e delle argomentazioni



Obiettivi:

- Comprendere le coordinate spaziali e temporali dell'età medievale
- Analizzare il valore simbolico dell'anno Mille e i cambiamenti concreti che i sono associati - Spiegare i fattori demografici e le innovazioni tecniche che hanno reso possibile la ripresa economica
- Analizzare la nuova società urbana, i ceti che la animano, le istituzioni politiche che la rappresentano
- Analizzare le dinamiche che legano e contrappongono impero e papato
- Analizzare sulla base di indicatori essenziali e significativi le ragioni del movimento di espansione che si compie con la Riconquista e con le Crociate
- Analizzare le caratteristiche delle nuove realtà politico-istituzionali e la crisi dell'universalismo - Ricostruire le cause e le caratteristiche della crisi del Trecento

Unità 1 Il feudalesimo, l'impero carolingio e il mondo arabo, un mondo chiuso nelle campagne, la Chiesa e l'Impero. La ripresa economica e l'espansione europea

Crescita economica ed espansione agricola. L'espansione europea: le Crociate e la Reconquista. La rinascita delle città e dei commerci. L'Italia al centro dei commerci europei. La città, centro di produzione scambio e consumo. Il mercato mondiale e i traffici europei. La società dei mercanti.

Unità 2 L'Italia dei Comuni

Il Comune medievale. I comuni italiani. Il conflitto tra Barbarossa e i comuni.



Obiettivi:

- Analizzare le forme della crisi dell'universalismo religioso e collocare in tale contesto i movimenti ereticali e la loro repressione
- Analizzare i motivi della contestazione della Chiesa ufficiale e gli strumenti della repressione da questa adottati nei confronti degli eretici
- Analizzare le novità introdotte dagli ordini francescani e domenicani
- Analizzare il programma politico di Federico II e i suoi
- Analizzare il modello organizzativo della monarchia feudale
- Ricostruire il conflitto tra papato e monarchia francese e valutarne gli effetti
- Analizzare le cause immediate e quelle profonde della crisi del Trecento
- Collocare nello spazio e nel tempo la grande epidemia di peste del XIV secolo
- Analizzare le reazioni popolari al contagio
- Conoscere le varie forme, ufficiali e popolari, nelle quali veniva esercitata l'assistenza ai malati nel Medioevo
- Analizzare le conseguenze della crisi in relazione alle diverse figure sociali
- Localizzare nello spazio e nel tempo le rivolte sociali seguite alla crisi
 - Delineare i caratteri della progressiva affermazione della monarchia nazionale in Francia, Inghilterra e Spagna
 - Ricostruire lo sviluppo politico-istituzionale dell'area italiana dai comuni agli stati regionali - Localizzare nel tempo e nello spazio la formazione dell'Impero ottomano e della Russia zarista

Unità 1 Dai poteri universali alle monarchie feudali

Le eresie e la repressione della Chiesa

- Francescani e domenicani
- Da Federico II alla crisi dell'impero
- L'affermazione delle □ monarchie feudali
- La fine del potere universale □ del papa Unità 2
- La crisi del □ Trecento e la peste La crisi e le sue cause
- La peste colpisce l'Europa
- Le conseguenze della crisi e le rivolte sociali Unità 3
- Monarchie europee e stati □ regionali italiani. La guerra dei Cent'anni
- Le monarchie della penisola iberica
- Signorie e stati regionali in Italia
- Gli stati centro-orientali e il declino del Sacro Romano Impero

Educazione Civica:

La Magna Carta e le origini del Parlamento
Dall'antigiudaismo medievale al dialogo religioso

Obiettivi

- Comprendere l'importanza delle corti rinascimentali italiane per la nascita di una nuova cultura - Analizzare il rapporto degli umanisti con la cultura letteraria dell'antichità classica - Esaminare il nuovo rapporto dell'uomo con la natura e la società, basato sull'esaltazione della sua autonomia e del valore della vita terrena
- Analizzare il processo di laicizzazione della cultura e della politica
- Cogliere i caratteri fondamentali dell'arte rinascimentale
- Analizzare l'impatto che la tecnologia della stampa ebbe sulla diffusione della cultura - Analizzare le motivazioni economiche, politiche e culturali dei viaggi di esplorazione - Ricostruire i viaggi di esplorazione e i loro risultati
- Ricostruire i caratteri delle civiltà precolombiane e indicare i motivi di debolezza di fronte ai conquistadores
- Analizzare e confrontare i caratteri degli imperi coloniali spagnolo e portoghese - Analizzare l'impatto della conquista europea sulle popolazioni indigene e americane - Conoscere in modo essenziale i caratteri politici e sociali delle civiltà asiatiche - Ricostruire i caratteri fondamentali dell'economia europea del Cinquecento - Individuare i caratteri specifici della cultura rinascimentale in rapporto a quella medievale - Conoscere la situazione politica in Italia e in Europa nel Cinquecento
- Ricostruire le motivazioni e le fasi della riforma luterana
- Distinguere tra i diversi orientamenti dottrinali delle religioni riformate
- Conoscere decisioni e strategie con cui la Chiesa cattolica decise di opporsi alla Riforma - Analizzare gli effetti sociali della Riforma e i cambiamenti di lungo periodo che introdusse - Definire il modello dello stato moderno e confrontarlo con l'organizzazione feudale del potere - Spiegare perché lo stato moderno si affermò inizialmente come stato assoluto - Analizzare le principali monarchie europee valutandone la conformità a tale modello - Ricostruire sinteticamente il quadro delle guerre in Italia
- Conoscere il progetto di Carlo V e analizzare le ragioni del suo fallimento - Ricostruire sinteticamente il quadro delle guerre di religione in Francia, mettendo in evidenza l'importanza dell'editto di Nantes
- Confrontare la Spagna di Filippo II e l'Inghilterra di Elisabetta I ricostruendo sinteticamente gli eventi che portarono allo scontro e le conseguenze del conflitto

Unità 1 Il Rinascimento

- Dall'Umanesimo al Rinascimento: una rivoluzione culturale

La rivoluzione della stampa

Unità 2 L'Europa e il mondo

nuovo

La scoperta del nuovo mondo

Le civiltà amerinde

Le civiltà asiatiche

Le conquiste portoghesi e l'impero spagnolo

Le conseguenze delle conquiste coloniali: il genocidio delle popolazioni amerinde

Educazione Civica:

La scoperta dell'altro

Unità 3 La riforma protestante e la reazione della Chiesa Cattolica

La riforma di Lutero

Le altre chiese riformate

La reazione della chiesa cattolica

Le conseguenze sociali e politiche della Riforma Unità
4 Il Cinquecento: l'età dello Stato moderno Dalle
monarchie feudali allo Stato moderno

Il quadro delle monarchie europee
L'Italia, terra di conquista delle monarchie europee Il
progetto di Carlo V

Intolleranza e guerre di religione

Lo scontro tra Spagna cattolica e Inghilterra anglicana

Educazione Civica:

Dalla tolleranza religiosa alla laicità dello Stato

Verrà svolta, inoltre, all'interno dell'**UDA di Educazione Civica sulla lotta alla violenza di genere e sull'importanza del rispetto**, un'attività di ricerca, riflessione e studio volta ad approfondire tale aspetto caratterizzante l'attuale società con la produzione di elaborati multimediali (presentazioni in power-point all'interno delle quali saranno inseriti anche, eventualmente, monologhi, dialoghi).

Metodi

- Esplicitazione di obiettivi, metodi e contenuti del percorso formativo
 - Comunicazione chiara di conoscenze, competenze e capacità misurate attraverso le prove
 - Uso di strategie che stimolino la ricerca e l'elaborazione di soluzioni individuali o di gruppo •
- Rilevazione e valorizzazione delle preconoscenze e dei prerequisiti degli allievi come momento di partenza di ulteriori apprendimenti dei moduli programmati
- Uso di tecniche che consentano agli allievi di riflettere sui propri processi di apprendimento e sui propri errori per poterli controllare (in particolare, tecniche per organizzare, dirigere e controllare i processi mentali adeguandoli alle esigenze del compito da svolgere)
 - Uso di tecnologie digitali per la ricerca, la raccolta, la condivisione, la rielaborazione di informazioni •
- Uso del metodo laboratoriale per costruire gli apprendimenti attraverso un percorso di operazioni cognitive e di applicazioni operative,
- Uso di strategie volte al potenziamento del metodo di studio finalizzato ad un apprendimento permanente
 - Uso di strategie che prevedano l'elaborazione e la realizzazione di progetti per l'esecuzione delle proprie attività di studio
 - Uso di forme di apprendimento cooperativo
 - Uso di strategie finalizzate alla sollecitazione di inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.
 - Contestualizzazione e/o attualizzazione degli apprendimenti
 - Diversificazione delle strategie e degli strumenti nella mediazione didattica, in modo da rispettare i diversi stili cognitivi degli allievi
 - Rilevazione della struttura concettuale dei moduli e costruzione di idee pertinenti che funzionino da matrici organizzative del sapere

La didattica si baserà sull'idea degli "organizzatori", ovvero categorie della storia che possono essere riferite ai contenuti specifici della disciplina e che sono utili per ordinare le sequenze della materia, strutturare la sua logica e la sua organizzazione interna ed elaborare le prove. Gli organizzatori sono: Tempo/ Spazio/ Soggetti storici/ Indicatori/ Eventi/ Nessi causali/ Parole ed espressioni chiave/ Fonti.

Molti moduli si intrecceranno con il percorso di educazione letteraria, altri forniranno i testi utilizzati per il raggiungimento di alcuni obiettivi relativi all'educazione linguistica.

Nella mediazione didattica si utilizzeranno:

- Lezione interattiva

- Analisi di documenti

- Uso di audiovisivi

- Uso della piattaforma GSUITE con tutti i suoi strumenti

Lettura di dati statistici, di cartine tematiche e di immagini

- Collegamenti interdisciplinari con italiano

- Lettura e analisi di testi storiografici

- Trasposizioni grafiche dei testi: grafici temporali, schemi o mappe concettuali

- Diagrammi di flusso per schematizzare problemi e spiegazioni

- Tabelle e mappe

- Elaborazione di glossari relativi ai fenomeni studiati

- Elaborazione di testi espositivi

- Discussioni e confronti in classe

- Lavoro individuale e di gruppo

- Schede di lavoro per la rilevazione e la sistemazione dei dati

Mezzi e strumenti

Libro di testo: G.De Vecchi, G. Giovannetti, La nostra avventura. Edizioni scolastiche Bruno

Mondadori Pearson, vol.I

Visione di video

Libri di testo cartacei e digitali

Testi e documenti multimediali di vario tipo cartacei e digitali

Piattaforma Google Classroom e Whatsapp

Prove semi- strutturate e strutturate

Questionari

Colloqui orali

Ai quesiti delle prove strutturate (prevalentemente quesiti a risposta singola e quesiti a risposta multipla) o semi- strutturate, di volta in volta, potranno essere attribuiti punteggi diversi, a seconda della tipologia e della difficoltà.

Il punteggio, scaturito dalla correzione delle prove sarà tradotto in decimi utilizzando criteri omogenei ma ragionevolmente flessibili.

La valutazione degli allievi terrà conto non solo dei dati direttamente misurabili attraverso le verifiche, ma anche di quelli che emergono dal processo complessivo di insegnamento/apprendimento. - Partecipazione consapevole all'attività didattica rilevabile attraverso:

o Frequenza

o Impegno

o Utilizzazione funzionale del materiale didattico

o Svolgimento regolare delle esercitazioni a casa

- Progressione rispetto ai livelli di partenza

- Utilizzazione di un metodo di studio funzionale agli obiettivi da raggiungere

- Livello raggiunto rispetto alla soglia di accettabilità della competenza

ERICE 06/11/2024

LA DOCENTE Prof.ssa Anna Maria Rosalia Auci