

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"SCIASCIA E BUFALINO" – ERICE

Disciplina: **Geografia del turismo**

Prof. Di Salvo Rosalinda

Classe **5 G**

Indirizzo Turismo

Anno scolastico 2024/2025

PIANO di LAVORO

Attraverso l'insegnamento della Geografia si cerca di stimolare negli alunni la capacità di osservazione e di analisi della distribuzione spaziale dei fenomeni e delle interdipendenze tra realtà fisica, economica ed antropica, mettendo in luce i segni leggibili sul territorio della storia e della cultura locale.

La geografia del turismo in particolare deve evidenziare la bellezza di porzioni della terra, la loro varietà naturalistica e antropica; deve fornire strumenti che consentono di mettere in atto scelte ragionate nell'organizzazione turistica dello spazio e far comprendere gli effetti dell'inserimento di tale organizzazione sul sistema territoriale.

L'alunno, in termini di **competenze**, alla fine del secondo biennio e del quinto anno deve essere in grado di:

- ✓ stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.
- ✓ riconoscere gli aspetti geografici, naturali ed antropici, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- ✓ utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- ✓ riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico.
- ✓ analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- ✓ progettare servizi e prodotti turistici.

Descrizione della classe: La quinta G turistico è formata da 13 alunni. Si tratta di una classe generalmente rispettosa delle regole. La maggioranza degli alunni segue con interesse le lezioni e svolge con discreto impegno il lavoro domestico. Nel complesso seguono con attenzione e partecipazione. Il livello, in termini di conoscenze, abilità e possesso di linguaggio specifico, complessivamente accettabile e adeguato per poter concludere questo percorso di studi e consolidare le seguenti conoscenze e abilità.

Conoscenze

- ✓ Fattori geografici che influenzano lo sviluppo delle attività turistiche.
- ✓ Turismo responsabile e sostenibile.
- ✓ Storia del paesaggio e di porzioni del territorio internazionale.
- ✓ Elementi caratterizzanti dei paesaggi internazionali.
- ✓ Distribuzione geografica del patrimonio culturale mondiale.
- ✓ Modelli di turismo sostenibile.
- ✓ Forme di turismo naturalistico e storico-culturale.
- ✓ Reti di trasporto nel mondo.
- ✓ Percorsi, aree e luoghi di attrazione turistica a scala locale e internazionale.
- ✓ Beni culturali e ambientali dell'ambito territoriale di appartenenza.
- ✓ Risorse e prodotti del territorio quali fattori di attrazione turistica.

- ✓ Parchi ed aree protette nel mondo.
- ✓ Conoscenza di siti web tematici di argomento geografico-turistico (Deawing , Google Earth, Google maps etc.)

Abilità

- ✓ Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo delle attività turistiche in un territorio.
- ✓ Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.
- ✓ Riconoscere le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei
- ✓ Individuare i caratteri di varietà e molteplicità nella geografia del patrimonio culturale mondiale.
- ✓ Individuare gli effetti ambientali e culturali delle attività turistiche nei continenti extraeuropei.
- ✓ Utilizzare fonti cartografiche e bibliografiche sia cartacee che digitali, anche in lingua straniera.
- ✓ Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale
- ✓ Analizzare i siti Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

Obiettivi minimi

- ✓ Conoscere quali sono le principali risorse turistiche dei territori proposti, con le relative strutture ricettive e i flussi turistici in entrata e uscita.
- ✓ Saper commentare i relativi grafici e tabelle.
- ✓ Conoscere di ogni Stato proposto, oltre alle fondamentali risorse turistiche, anche le principali caratteristiche di economia, popolazione, clima, territorio e trasporti.
- ✓ Capire su quali presupposti si fonda l'idea di uno sviluppo sostenibile.
- ✓ Conoscere gli effetti negativi, i pericoli del turismo e l'impatto del turismo sull'ambiente;
- ✓ Conoscere le principali mete turistiche internazionali;
- ✓ Conoscere i principali percorsi turistici studiati;
- ✓ Essere in grado per ogni paese di stilare un itinerario operativo, anche semplice, avvalendosi di siti internet e di guide turistiche.

Metodi e tecniche didattiche che si intendono adottare

- ✓ Lezione frontale tradizionale
- ✓ Discussione libera o guidata.
- ✓ Visione di filmati.
- ✓ Tecnica dell'osservazione diretta o indiretta attraverso carte geografiche e video.
- ✓ Documentari.

Le piattaforme e gli strumenti utilizzati saranno i seguenti:

- ✓ Libro di testo cartaceo e digitale.
- ✓ Materiale audiovisivo.
- ✓ Atlante.
- ✓ Grafici e tabelle.
- ✓ Riviste, annuari statistici, guide turistiche.
- ✓ Computer, internet, Lavagna multimediale.
- ✓ RE
- ✓ GWorkspace
- ✓ YouTube

Spazi

Aula scolastica e aula virtuale

Tempi

Scansione quadrimestrale

Selezione dei contenuti

Primo quadrimestre

Modulo A – PIANETA TURISMO

Unità 1 Il Turismo nel mondo

Il presente e il futuro del turismo

L'Organizzazione Mondiale del turismo

I flussi turistici

Modulo B – L'AFRICA

Unità 1 Africa mediterranea

Il Nord-Africa

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I berberi

Egitto

Arte e cultura

Natura

Gastronomia: Tradizioni culinarie arabo-mediterranee

Itinerario: Nella terra dei Faraoni

Unità 3 Africa meridionale

L'Africa australe

Risorse e flussi turistici

Sudafrica

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Arti e rappresentazioni creative

Modulo C – L'ASIA

Unità 1 Asia occidentale

Il regno del deserto

Risorse e flussi turistici

Lettura dell'immagine: I deserti dell'Arabia

Emirati Arabi Uniti

Natura

Arte e cultura

Gastronomia: Impronte del deserto e degli immigrati

Unità 2 Asia meridionale e sud-orientale

La regione dei grandi fiumi

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I nepalesi

India

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Un paese cinematografico

Unità 3 Estremo Oriente

Una grande varietà di paesaggi

Risorse e flussi

Cina

Natura

Arte e cultura

Tradizioni: Antichi miti e usanze millenarie

Giappone

Natura

Arte e cultura

Tradizioni: Tradizioni e modernità si fondono

Modulo D – L'AMERICA

Unità 1 America settentrionale

Il Nord America

Risorse e flussi turistici

Lettura dell'immagine: Una grande varietà ambientale

Stati Uniti

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il paese dei parchi a tema

Canada

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il festival del Jazz di Montreal

Unità 2 America centrale

Un ponte tra le Americhe

Risorse e flussi turistici

Messico

Natura

Arte e cultura

Tradizione: Allegria contagiosa e atmosfera festosa

Unità 3 America meridionale

Montagne, foreste e pianure

Risorse e flussi turistici

Popoli da conoscere: I quechua

Brasile

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Nella terra degli Inca

Modulo E – L'OCEANIA

Australia

Natura

Arte e cultura

Tendenze: Il più grande festival di luci (e non solo!)

Modulo F - Educazione Civica

Il Turismo e gli obiettivi dell'agenda 2030

Turismo responsabile e sostenibile: viaggiare rispettando i popoli.

CURVATURA DIDATTICA

La curvatura didattica associata alla classe 5G riguarda: "Digital strategies" (marketing del turismo digitale).

Tale argomento è stato sviluppato in un più ampio percorso multidisciplinare all'interno progetto PCTO.

Verifica

La verifica formativa avrà luogo tramite colloqui orali, singoli o collettivi, discussioni aperte, lavori di gruppo, testi su carta o multimediali.

La verifica sommativa sarà effettuata per verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati e può essere attuata tramite test strutturati o semistrutturati o colloqui orali. Le competenze vengono verificate anche attraverso la restituzione di attività di ricerca e creazione di elaborati che prevedono l'uso di siti tematici legati alla geografia.

Valutazione

Durante i lavori di gruppo, le esercitazioni, i colloqui e le discussioni si possono utilizzare griglie di osservazione sulle quali registrare di volta in volta conoscenze, abilità, comportamenti dei singoli studenti.

Per i colloqui si terrà conto dei seguenti elementi di osservazione: conoscenze, proprietà di linguaggio, argomentazione, organizzazione, collegamenti, approfondimento.

Per i lavori di gruppo e le esercitazioni: iniziative, abilità nell'uso di strumenti inerenti la geografia, l'osservazione e registrazione dei dati, l'organizzazione, l'abilità di presentazione, l'originalità mentre, per le discussioni aperte, si terrà conto delle conoscenze, degli interventi, delle proposte, dell'organizzazione.

La valutazione delle suddette verifiche seguirà la scala di misurazione contenuta nel PTOF.

La valutazione sarà effettuata sulla base della programmazione educativa e didattica. I fattori che determineranno la valutazione formativa e sommativa, saranno: metodo di studio, partecipazione alle attività, impegno, progresso nell'apprendimento. Costituiranno oggetto di valutazione anche il rispetto delle consegne assegnate dall'insegnante nonché l'impegno e l'interesse dimostrati nello svolgimento sia dei compiti domestici sia di quelli assegnati durante le attività didattiche. Ai fini della valutazione dei processi di apprendimento, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze, si terrà conto della Griglia di Valutazione dell'apprendimento formulata dallo staff della dirigenza e condivisa con i docenti dell'Istituto. Tale griglia è finalizzata all'osservazione delle dimensioni dell'apprendimento: sapere, saper fare e sapere essere.

Erice, lì 28/11/2024

La Docente

Rosalinda Di Salvo