

<b>Titolo</b>	IL COLORE TRA SCIENZA E SIMBOLOGIA
<b>Coordinamento generale</b>	Prof.ssa Auci Anna Maria Rosalia
<b>Destinatari</b>	Classe IV sez. R Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: Ottici
<b>Periodo</b>	Primo e secondo quadrimestre
<b>Discipline di riferimento</b>	Italiano, Storia, Matematica, Ottica, Es. Optometria, Es. Contattologia, Discipline Sanitarie, Inglese, Scienze Motorie
<b>Durata</b>	L'UDA sarà svolta durante l'intero anno scolastico. Ciascuna disciplina coinvolta stabilirà liberamente le ore da dedicare all'argomento prescelto
<b>Tematica</b>	Il progetto si propone di realizzare uno spettrofotografo al fine di analizzare e fotografare le varie componenti nel campo del visibile (i colori) della luce emessa da più sorgenti. La luce, infatti, è costituita da più onde elettromagnetiche caratterizzate da diverse lunghezze d'onda che si possono individuare attraverso il fenomeno della dispersione della luce.
<b>Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente da attivare (Regolamento del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018) e loro declinazione.</b>	<p><b>Competenza alfabetica funzionale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</li> <li>● capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, valutare criticamente, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, di comunicare in forma orale e scritta e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo sia oralmente che per iscritto.</li> </ul> <p><b>Competenza multilinguistica:</b></p> <p>capacità di utilizzare una diversa lingua per comprendere, esprimere e interpretare concetti, fatti e opinioni, per comunicare in forma sia orale sia scritta mediando tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</p>

**Competenza matematica (A) e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (B):**

- (A) avere rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause dei fenomeni e a valutarne la validità, capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere problemi, di usare sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici, e modelli matematici di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi).
- (B) capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, per comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale e la responsabilità individuale del cittadino.

**Competenza digitale:**

- utilizzare le tecnologie digitali assumendo un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali
- utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e responsabilità per apprendere, lavorare e partecipare alla società, per creare e condividere contenuti digitali, consapevoli delle questioni legate alla proprietà intellettuale.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

- capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva (comprendendo i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi), di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento;

**Competenza in materia di cittadinanza:**

- capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come uno stile di vita e di sviluppo sostenibile della società.

<b>Assi culturali coinvolti</b>	<p>AREA DI INDIRIZZO: <b>Asse scientifico-tecnologico- professionale</b> (Ottica, Es. Optometria, Es. Contattologia, Discipline Sanitarie)</p> <p>AREA D'ISTRUZIONE GENERALE: <b>Asse dei linguaggi, matematico e storico-sociale</b> (Italiano, Storia, Matematica, Inglese, Scienze Motorie)</p>
---------------------------------	--

MATEMATICA  
I simboli e la loro  
funzionalità nel  
sapere

OPTOMETRIA

La cheratometria

INGLESE

International  
meaning of colors

CONTATTOLOGIA  
Lenti per daltonismo

ITALIANO  
I colori del  
Romanticismo

DISCIPLINE  
SANITARIE

Il senso cromatico

OTTICA

Lo spettrofotografo

STORIA  
I colori nelle

bandiere

SCIENZE

MOTORIE  
Lenti a contatto e  
sport

Disciplina	Competenze in uscita <sup>2</sup>	Abilità <sup>4</sup>	Conoscenze <sup>4</sup>
------------	-----------------------------------	----------------------	-------------------------

<b>Storia</b>	<p>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni</p> <p>Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento.</p> <p>Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori immutabili entro i quali porre il proprio agire.</p>	<p>Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.</p> <p>Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.</p> <p>Interpretare i fatti e gli accadimenti attraverso una lettura critica delle principali fonti di informazione</p>	<p>Colori, simboli e bandiere nelle Grandi rivoluzioni.</p>
---------------	--	---	---

<b>Lingua Italiana</b>	<p>Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione</p>	<p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni.</p> <p>Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza.</p>	<p>Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio</p> <p><i>I Colori della Natura</i> nella poesia romantica.</p>
------------------------	---	---	--

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
------------	----------------------	---------	------------

<p><b>Lingua inglese</b></p>	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p>	<p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse.</p> <p>Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>corretti dal punto di vista formale riguardanti argomenti specifici di indirizzo e di carattere personale e quotidiano.</p>	<p>Aspetti interculturali</p> <p>Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</p> <p>I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei ed internazionali</p> <p>Ortografia</p> <p>Struttura del discorso, funzioni comunicative, modelli di interazione sociale</p> <p>Aspetti extralinguistici</p> <p>Aspetti socio-linguistici</p> <p>civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>
------------------------------	---	---	--

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
------------	----------------------	---------	------------

<b>Matematica</b>	Comprendere il legame tra la rappresentazione simbolica e la ricaduta nelle applicazioni concrete. Cercare di risolvere problemi mediante l'utilizzo di variabili simboliche. L'utilità del colore nella determinazione di spazi simbolici.	Stabilire i dati relativi alla risoluzione dei problemi formali. Uso dei grafici e della scala di rappresentazione.	Conoscere le regole di Matematica riguardanti il calcolo algebrico. Conoscenze di Geometria Analitica in relazione alla retta e alle coniche. Conoscere i simboli e la loro funzionalità relativamente ai campi del sapere
-------------------	---	---	--

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
<b>Ottica</b>	Saper osservare i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale	Saper individuare le radiazioni elettromagnetiche emesse da più sorgenti	Di cosa si occupa la spettroscopia e come funziona uno spettrofotografo

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
<b>Es. Optometria</b>	Saper riconoscere l'eventuale vizio di refrazione presente tramite la CHERATOMETRIA	Saper individuare la presenza di astigmatismo	Metodiche oggettive e relativa strumentazione per la misura della refrazione oculare e della funzione visiva; Ametropie astigmatiche della cornea.

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
------------	----------------------	---------	------------

<b>Es. Contattologia</b>	<p>Correlare la conoscenza allo sviluppo delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;</p> <p>Gestire l'applicazione di lenti a contatto per la compensazione di tutti i difetti visivi seguendo una prescrizione, curando l'attività post-vendita di controllo.</p> <p>Provvedere ad un corretto e costante aggiornamento inerente le innovazioni scientifiche e tecnologiche</p> <p>Utilizzare un'adeguata terminologia tecnica e comprendere manuali d'uso anche in lingua</p>	<p>Misurare il senso cromatico attraverso test: tavole di Ishihara e test di Farnsworth</p>	<p>Conoscere le lenti a contatto che possono essere utilizzate in caso di daltonismo</p>
--------------------------	--	---	--

	inglese		
--	---------	--	--

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
------------	----------------------	---------	------------



<p><b>Discipline Sanitarie</b></p>	<p>Correlare la conoscenza allo sviluppo delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;</p> <p>Informare il cliente sull'uso e la corretta manutenzione degli ausili ottici forniti;</p> <p>Realizzare ausili ottici su prescrizione dello specialista nel rispetto della normativa vigente;</p> <p>Definire la prescrizione oftalmica dei difetti semplici (miopia e presbiopia con esclusione di astigmatismo, ipermetropia e afachia);</p> <p>Assistere il cliente, nel rispetto della prescrizione medica, nella scelta di montature e lenti oftalmiche in considerazione dell'occupazione, delle abitudini e della costituzione fisica;</p> <p>Misurare i parametri anatomici del cliente per un corretto assemblaggio degli ausili ottici;</p> <p>Provvedere ad un corretto e costante aggiornamento inerente le innovazioni scientifiche e tecnologiche.</p>	<p>Utilizzare la terminologia adeguata</p> <p>Correlare le strutture anatomiche dell'apparato oculare con elementi di embriologia.</p> <p>Scegliere le diverse tecniche di osservazione con il</p> <p>biomicroscopio. Misurare il campo visivo.</p> <p>Misurare il senso cromatico.</p> <p>Utilizzare metodiche di diagnostica nelle più comuni patologie oculari; test lacrimali e colorazione con fluoresceina.</p> <p>Utilizzare l'occhio meccanico, l'oftalmoscopio diretto per l'esame del segmento posteriore e il biomicroscopio.</p>	<p>Morfologia, embriologia e anatomia dell'occhio.</p> <p>Fisiologia dell'apparato oculare e della visione.</p> <p>Metodiche strumentali per l'esame dei segmenti anteriore e posteriore</p> <p>Anomalie dei mezzi diottrici e degli annessi oculari.</p> <p>Vie ottiche retro bulbari</p> <p>Lessico e fraseologia specifica del settore.</p> <p>Metodiche e strumenti di misurazione del campo visivo e dell'abilità visiva</p>
------------------------------------	---	--	---

Disciplina	Competenze in uscita	Abilità	Conoscenze
<b>Scienze Motorie</b>	_Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla tutela della salute ed alla tutela della persona	-Interpretare e valutare l'importanza del movimento come prevenzione per il mantenimento della salute  -Rispettare le regole di comportamento in palestra e rispettare le norme di sicurezza	-Benessere e salute _Lenti a contatto e sport: come scegliere le più adatte

<sup>2</sup> Competenze in uscita: sono specificate nell' ALLEGATO 1 per le materie di area generale, nell' ALLEGATO 2 M per le materie d'indirizzo

<sup>4</sup> Competenze in uscita: sono specificate nell' ALLEGATO 1 per le materie di area generale, nell' ALLEGATO 2 M per le materie d'indirizzo

<b>Prova esperta</b>	<p>Gli allievi lavoreranno in gruppo per analizzare e fotografare lo spettro di alcune sorgenti luminose.</p> <p>L'attività svolta confluirà nella realizzazione di uno spettrofotografo</p> <p>Tale prodotto dovrà essere integrato <b>da una relazione tecnica (elaborata dal gruppo)</b> che esponga il procedimento seguito per la realizzazione dello strumento e l'analisi della luce emessa da alcune sorgenti scelte dal gruppo di lavoro.</p>		
<b>Fasi</b>	<b>N°</b>	<b>Descrizione</b>	

	1 (mese di febbraio)	<p>Il docente coordinatore presenta l'UDA alla classe.</p> <p>a) Presentazione agli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• del compito prodotto da realizzare;</li> <li>• degli obiettivi da perseguire (alla fine dell'intervento avrete acquisito conoscenze su ....e saprete fare.....);</li> <li>• delle modalità organizzative (cooperative learning)</li> <li>• delle risorse a disposizione;</li> <li>• delle modalità di valutazione.</li> </ul> <p>b) Apertura alle domande della classe, dibattito e chiarimenti e formazione dei gruppi di lavoro. c) Strutturazione dei gruppi e assegnazione dei ruoli.</p>
	2 (marzo – maggio)	<p>Azione didattica degli insegnanti curricolari per il conseguimento degli obiettivi funzionali alla maturazione delle competenze e per la realizzazione della prova esperta. Gli allievi, individualmente o in gruppo, in classe e a casa in orario extra-scolastico, in concomitanza con l'azione programmata mirata dei docenti, ricercheranno e selezioneranno le informazioni necessarie, e porteranno avanti la prova.</p>

--	--	--

	3 (febbraio - maggio)	<p>Realizzazione prova esperta.</p> <p>Per la realizzazione del compito prodotto sarà attivato il Cooperative Learning. La classe sarà divisa in gruppi eterogeni, 4 elementi per gruppo, sarà strutturata l'interdipendenza positiva di scopo e di compito. Cambierà il setting d'aula, parte dell'attività sarà svolta a casa. Per la realizzazione dell'obiettivo comune, i membri svolgeranno compiti complementari: Leader (coordinatore), Custode del tempo e dei materiali (responsabile), Segretario/Redattore, Osservatore dei partecipanti.</p> <p>Durante il secondo quadrimestre, gli allievi in gruppo elaboreranno le informazioni raccolte per essere rappresentate e, infine, presentate.</p> <p>A conclusione dell'UDA, nel mese di maggio, ogni gruppo presenterà il lavoro svolto, ogni suo membro sarà chiamato a partecipare attivamente al debriefing.</p> <p>I docenti svolgeranno un ruolo di guida per gli allievi, assicurando l'applicazione delle abilità sociali e l'efficacia del loro processo di apprendimento per scoperta situata nella realtà del contesto che vivono, in modo da permettere la generalizzazione del sapere acquisito durante lo svolgimento dell'UDA. Suggerimenti, materiali informativi strutturati, rinvio a utili riferimenti, definiranno il loro campo di ricerca per evitare che si perdano nel mare delle ipotesi.</p>
--	-----------------------------	--

	4 (maggio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutazione dell'UDA dai docenti della Classe.</li> <li>● Autovalutazione degli allievi. A conclusione dell'UDA, ogni allievo restituirà una <b>Scheda di</b> Autovalutazione relativa all'esperienza apprenditiva (lavoro da fare a casa), argomentando in merito all'oggetto dell'attività e al proprio contributo al successo del gruppo; a seguire, ogni gruppo restituirà un <b>Verbale</b> sull'attività svolta (attività d'aula – 1 ora).</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	Brainstorming, Lezione frontale e partecipata, Ricerca individuale e di gruppo, Scoperta guidata, Cooperative Learning, Scaffolding, Debriefing.	

<b>Strumenti/Risorse</b>	Libri di testo, Riviste di settore, Risorse di rete, Lim, Elaboratore di testi, Fogli di calcolo, Motori di ricerca , Software per presentazioni, Materiali forniti dai docenti, Mappe concettuali, Schemi/tabelle, Risorse audio/video.
<b>Valutazione</b>	<p>La valutazione del livello raggiunto delle competenze avverrà sulla base dell'allegato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rubrica di prodotto (Valutazione di gruppo – tutti gli studenti appartenenti al gruppo ricevono la stessa valutazione - tranne casi di mancanza di partecipazione di singoli studenti, evidenziata nella valutazione di processo).</li> <li>● Rubrica di Processo, assumendo come dimensioni della valutazione i processi cognitivi, relazionali e metacognitivi. (Valutazione individuale).</li> </ul>

#### SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE

<b>ALUNNO:</b>	<b>DATA:</b>	<b>CLASSE:</b>
<b>1. DESCRIVI BREVEMENTE L'ATTIVITA' SVOLTA</b>		
<b>2. QUALI SONO STATI I PRINCIPALI CONTENUTI/TEMI TRATTATI?</b>		

<b>3. DESCRIVI BREVEMENTE COME AVETE SVOLTO I COMPITI RICHIESTI E COSA HAI FATTO TU.</b>
<b>4. INDICA QUALI DIFFICOLTA' HAI DOVUTO AFFRONTARE E COME LE HAI RISOLTE.</b>
<b>5. OLTRE LE NUOVE CONOSCENZE, COSA HAI IMPARATO, IN CHE COSA DEVI MIGLIORARE?</b>

<b>6. VALUTI IL TUO LAVORO E IMPEGNO ...</b>
<input type="radio"/> Insufficiente <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Discreto <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Eccellente

## VALUTAZIONE DIDATTICA PER COMPETENZE

- Scheda rilevazione livelli di padronanza conseguiti dagli alunni.
- Rubrica di valutazione del prodotto.
- Rubrica di valutazione del processo.
- Tabella corrispondenza punteggi rubriche con livelli di padronanza e voti di profitto (in caso si decida di attribuire alla *valutazione complessiva dell'UDA* un peso sul voto di profitto). - Descrizione dei livelli di padronanza.

\_--°--

## SCHEDA RILEVAZIONE DEI LIVELLI DI PADRONANZA CONSEGUITI DAGLI ALUNNI

Classe

Alu nno			Punteggio Prodotto/ 25	Punteggi o Processo/ 75	Puntegg io totale/1 00	Livello di padrona nza
1	A.	A.				

<b>2</b>	F.	P.				
<b>3</b>	G.	G.				
<b>4</b>	G.	E.				
<b>5</b>	M.	N.				
<b>6</b>	M.	M. C.				
<b>7</b>	M.	F.				
<b>8</b>	M.	D.				
<b>9</b>	R.	S.				
<b>10</b>	R.	F.				
<b>11</b>	S.	A.				
<b>12</b>	S.	M.				
<b>13</b>	S.	D.				
<b>14</b>	T.	I.				
<b>15</b>	V.	A.				



1 6	MISTRETTA	GIUSEPPE				
1 7	MUNAFO'	IGOR				
1 8	RODO	LORENA				
1 9	RUSSO	ANGELICA				
2 0	TODARO	VINCENZO				

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO:** *specificare la tipologia di prodotto.* (risultato dell'agire competente in termini di elaborato)

DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DI LIVELLO				
		5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
RISPETTO DELLA CONSEGNA E DEI TEMPI	<b>Completezza del prodotto e puntualità nei tempi.</b>	Prodotto completo e curato in ogni dettaglio, eseguito nel pieno rispetto dei tempi previsti.	Prodotto completo in ogni parte, eseguito nel rispetto dei tempi previsti.	Prodotto adeguato ai parametri della consegna e dei tempi previsti.	Prodotto eseguito in modo sommario, con sollecito al rispetto dei tempi.	Prodotto incompleto e inadeguato, sia rispetto ai termini della consegna che del tempo.

PADRONANZA DELLE CONOSCENZE RELATIVE AI NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	<b>Ampiezza, pertinenza e correttezza.</b>	Il prodotto evidenzia una conoscenza completa e approfondita, i contenuti sono pienamente attinenti e corretti.	Il prodotto evidenzia conoscenze complete, corrette e pertinenti.	Il prodotto evidenzia nel complesso una conoscenza essenziale, pertinente, solo a tratti imprecisa.	Il prodotto evidenzia contenuti inadeguati, pur se pertinenti, nel complesso limitati e/o a volte scorretti.	Contenuti pertinenti scarsi/assenti o completamente scorretti.
PADRONANZA DELLE ABILITA' TECNICO PROFESSIONALI	<b>Ampiezza, pertinenza e correttezza.</b>	Il prodotto evidenzia una capacità articolata e approfondita di applicare in modo corretto le abilità professionali	Il prodotto evidenzia l'applicazione corretta di una gamma completa e pertinente di abilità professionali.	Il prodotto evidenzia una padronanza adeguata delle abilità professionali, un'essenziale	Il prodotto evidenzia un'inadeguata, ovvero nel complesso limitata e/o a volte scorretta, capacità	Il prodotto evidenzia una scarsa e/o completamente scorretta capacità applicativa delle abilità professionali

		pertinenti.		capacità applicativa dei nuclei fondanti, solo a tratti imprecisa.	applicativa dei nuclei fondanti.	richieste.
--	--	-------------	--	--	----------------------------------	------------

Si evidenzia: Si evidenzia: Si evidenzia: Si evidenzia: Il prodotto

CAPACITA' DI ARGOMENTARE, DI COLLEGARE E DI SINTETIZZARE UTILIZZANDO I DIVERSI LINGUAGGI SPECIFICI.

**Originalità, articolazione, correttezza, efficacia comunicativa, pertinenza.**

una capacità  
d'argomentazione e efficace,  
originale,  
articolata con migrazioni  
disciplinari e  
interdisciplinari, che giunge ad una

personale e critica rielaborazione.

una capacità argomentativa corretta ed efficace, ma ancora spesso legata alla  
struttura del testo.

una capacità argomentativa  
adeguata, nel  
complesso essenziale, ma  
corretta.

una scarsa capacità

argomentativa, a volte  
scorretta.

evidenza:

una capacità d'argomentazione  
inefficace,  
confusa e  
scorretta.

<b>PADRONANZA LINGUISTICA ED EFFICACIA COMUNICATIVA</b>	<b><i>Correttezza, specificità, originalità ed efficacia comunicativa</i></b>	Il prodotto evidenzia: l'uso di un linguaggio ricco, pertinente e corretto, con frasi ben articolate;  una grafica  elaborata ed originale.	Il prodotto evidenzia: l'uso di un linguaggio corretto e specifico;  un aspetto grafico  personalizzato, anche se non particolarmente originale.	Il prodotto evidenzia: l'uso di un lessico adeguato, solo a tratti impreciso;  un aspetto grafico  adeguato, funzionale allo scopo.	Il prodotto evidenzia: l'uso di un lessico povero e scarsamente efficace, senza apporti di tipo specifico e tecnico;  un aspetto grafico scarso.	Il prodotto evidenzia: l'uso di un lessico povero e completamente improprio;  un aspetto grafico carente e disordinato.
PUNTEGGIO RELATIVO AL PRODOTTO: / 25						

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

(valuta la competenza agita in situazione)

DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	VALUTAZIONE E DESCRIZIONE DI LIVELLO				
		5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
<b>PROCESSI RELAZIONALI</b>	<b>Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze</b>	<p>L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi, ascoltando e interagendo positivamente ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.</p> <p>L'allievo entra in relazione con gli adulti in modo aperto e costruttivo.</p>	<p>L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi, ascoltando, interagendo positivamente e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee.</p> <p>L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto.</p>	<p>L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, ascolta in modo non continuo.</p> <p>Nelle relazioni con gli adulti interagisce generalmente con correttezza.</p>	<p>L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente e a socializzare le esperienze. Relazione con i docenti e le altre figure adulte.</p> <p>L'allievo si relaziona con gli adulti in modo dipendente.</p>	<p>L'allievo tende a non relazionarsi con i pari e con gli adulti. Non dimostra alcuna disponibilità all'ascolto o a comunicare i propri stati d'animo.</p>

Comunica con efficacia i propri stati d'animo e Ascoltando altri, comunica a sua Esterna i propri stati d'animo

Ascolta le comunicazioni altrui e solo dietro precise

		ascolta gli altri.	volta i propri stati d'animo.	espressioni non verbali, verbalizzandoli se sollecitato.	e reiterate domande stimolo del docente comunica circa il lavoro e le cose da fare o fatte.	
	<b>Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine.</b>	<p>Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi, che porta a termine con notevole senso di responsabilità.</p> <p>Interagisce con gli altri per analizzare problemi e proporre soluzioni; rivede le proprie posizioni e rispetta i ruoli.</p>	<p>Nel gruppo di lavoro è abbastanza disponibile alla cooperazione, assume incarichi e li porta generalmente a termine con responsabilità.</p> <p>Interagisce con gli altri e rivede le proprie posizioni, rispettando i ruoli.</p>	<p>Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi avvalendosi del supporto dei docenti e del gruppo.</p> <p>Interagisce con gli altri e rispetta i ruoli, con difficoltà a rivedere le proprie posizioni.</p>	<p>Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato.</p> <p>Interagisce con gli altri e rispetta i ruoli, ma necessita di continui richiami.</p>	Non dimostra senso di cooperazione e di responsabilità.

<b>PROCESSI COGNITIVI</b>	<b>Comprensione , analisi e messa in relazione dei nuclei fondanti proposti.</b>	Comprende  pienamente la  tematica proposta, conduce un'analisi  approfondita per cogliere le possibili implicazioni.  Sa realizzare eccellenti collegamenti interdisciplinari.	Comprende le  tematiche proposte e le analizza  cogliendone le  implicazioni essenziali.  Sa realizzare buoni collegamenti interdisciplinari.	Comprende gli  elementi  essenziali  dell'attività  proposta, conduce  un'analisi  accettabile dei nuclei fondanti, senza coglierne pienamente le implicazioni. Sa realizzare essenziali collegamenti disciplinari.	Se opportunamente guidato, comprende le essenziali  tematiche  proposte. Se sollecitato  realizza minimi  collegamenti disciplinari.	Ha una  comprensione  scarsa delle  tematiche  proposte e non realizza, anche se sollecitato,  collegamenti.
-------------------------------	--	---	---	--	--	---

**Autonomia** È completamente È autonomo nello Dimostra livelli Ha un'autonomia Non è autonomo

**nella** autonomo nello svolgere il compito,

adeguati di limitata nello nello svolgere il

**risoluzione dei** svolgere il compito, nella scelta degli autonomia nella

compito, nella

gestione di nella scelta degli scelta degli

**problemi.** nella scelta degli strumenti e/o delle

strumenti e/o delle

informazioni. A strumenti e strumenti e/o delle

strumenti e/o

informazioni, anche

volte è di supporto

procedure. informazioni ed delle informazioni

in situazioni nuove

agli altri. abbisogna spesso di

e procede solo se

e problematiche. spiegazioni supportato.

È di supporto agli integrative e di

altri in tutte le guida.

situazioni.

<b><i>Ricerca e gestione delle informazioni.</i></b>	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base alla	L'allievo ricerca le informazioni di base, raccogliendole e organizzando le in maniera appena adeguata.	L'allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo.	Non profonde impegno nella ricerca delle informazioni.
--	---	--	---	--	--

		secondo una chiave di lettura.	interpretazione <sub>s</sub> secondo una chiave di lettura.			
	<b><i>Capacità di scelta e di decisione.</i></b>	Sa operare con opzioni diverse e assume decisioni efficaci, dopo averle valutate in base a criteri esplicitati.	Prende decisioni di fronte a opzioni diverse in modo pertinente, anche se non sempre sa esplicitare i criteri di scelta.	Prende decisioni in presenza di opzioni diverse, con il supporto del gruppo e del docente per assumere i criteri.	Mette in atto le decisioni concordate in modo esecutivo, ma non è interessato a coglierne i criteri assunti.	Non mette in atto le decisioni concordate.

	<b><i>Pianificazione del lavoro</i></b>	Dopo avere analizzato la consegna, pianifica in autonomia le fasi del lavoro e rispetta i tempi organizzandosi in modo efficace.	Dopo il confronto col gruppo, mette a punto una buona pianificazione del lavoro, rispettando sostanzialmente i tempi.	Segue la pianificazione messa a punto dal gruppo e ha bisogno della sollecitazione e del supporto del gruppo per rispettare i tempi di consegna.	Mette in atto esecutivamente e la pianificazione concordata dal gruppo e deve essere costantemente supportato per il rispetto dei tempi.	Non esegue la pianificazione concordata.
	<b><i>Capacità di individuare collegamenti culturali e di contestualizzare</i></b>	Stabilisce molteplici collegamenti culturali (di tipo storico, sociale, scientifico,	Stabilisce diversi collegamenti culturali e individua diversi elementi di contestualizzazione.	Stabilisce collegamenti culturali essenziali rispetto al lavoro svolto	Con il supporto della riflessione in gruppo, individua alcuni collegamenti culturali ed	L'apprezzamento del lavoro svolto è limitato al "qui e ora" senza riferimenti

	<b><i>zione.</i></b>	artistico, letterario) espressivi del lavoro svolto e dei prodotti realizzati, individuando anche molti elementi di contestualizzazione.		individuando alcuni elementi di contestualizzazione.	elementi contestuali.	culturali e contestuali.
--	----------------------	--	--	--	-----------------------	--------------------------



	<b><i>Utilizzo del linguaggio verbale e scritto.</i></b>	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini specifici e tecnici in modo pertinente, adeguandolo al contesto, allo scopo e ai destinatari.	La padronanza del linguaggio, compresi i termini specifici e tecnici da parte dell'allievo è soddisfacente; l'adeguamento al contesto, allo scopo e ai destinatari è generalmente corretto.	Utilizza un linguaggio standard con minimi apporti di tipo specifico e tecnico; l'adeguamento al contesto, allo scopo e ai destinatari non è quindi sempre pertinente.	Utilizza un linguaggio povero e scarsamente efficace, senza apporti di tipo specifico e tecnico.	Utilizza un linguaggio povero e completamente improprio.
	<b><i>Utilizzo di strumenti digitali per reperire informazioni utili al lavoro.</i></b>	Utilizza con autonomia motori di ricerca e strumenti digitali (CD, archivi informatici, ecc.) per reperire e selezionare criticamente informazioni utili e strettamente pertinenti alla realizzazione del lavoro.	Concordandosi con il gruppo, utilizza con autonomia motori di ricerca e strumenti digitali (CD, archivi informatici, ecc.) per reperire e selezionare informazioni utili e pertinenti alla realizzazione del lavoro.	Ricava informazioni utili e pertinenti da motori di ricerca e strumenti digitali (CD, archivi informatici, ecc.) indicati dal gruppo o dai docenti.	Ricava alcune informazioni da archivi informatici e CD indicati dai docenti e dal gruppo e con il loro costante supporto.	Non utilizza strumenti digitali per reperire le informazioni.

	<b>Utilizzo di strumenti digitali per realizzare il prodotto e per comunicare gli esiti.</b>	Utilizza PC e software specifici per realizzare il lavoro (elaboratori di testi, fogli di calcolo, presentazioni, immagini, posta elettronica, ecc.) e per comunicarne gli esiti,	Utilizza il PC e alcuni software per realizzare il lavoro e comunicare gli esiti.	Con il supporto occasionale del gruppo e dei docenti, utilizza il PC e l'elaboratore di testi per realizzare il lavoro e comunicare gli esiti.	Con il costante supporto del gruppo e dei docenti, utilizza il PC e l'elaboratore di testi per realizzare il lavoro e comunicare gli esiti.	Non utilizza strumenti digitali per realizzare il prodotto e per comunicare gli esiti.
	<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite.</b>	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove	Se guidato, usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo	Ha difficoltà notevoli nell'applicare i saperi anche a

		situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.	e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.	e non sempre con pertinenza.	contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti.	contesti noti.
--	--	---	---	------------------------------	---	----------------

<b>PROCESSI METACOGNITI VI</b>	<b>Consapevolezza e riflessione critica.</b>	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico.	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico.	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un minimo senso critico.	Tende ad assumere un atteggiamento esecutivo, solo se sollecitato esprime un minimo senso critico.	Presenta un atteggiamento esecutivo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace).
	<b>Superamento della crisi.</b>	L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti.	L'allievo è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo.	Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà.	Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta.	In situazione di crisi procedurale, non chiede aiuto e tende a rinunciare al compito.
	<b>Auto valutazione.</b>	L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuo.	L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni.	L'allievo svolge in maniera essenziale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione, con il supporto dell'insegnante e del gruppo.	La valutazione del lavoro avviene solo mediante domande precise e strutturate domande stimolo dell'insegnante.	Non riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro per rielaborare e cogliere il processo personale svolto.

PUNTEGGIO RELATIVO AL PROCESSO: 75

**TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGI RUBRICHE/LIVELLI DI PADRONANZA/VOTO PROFITTO.**

PUNTEGGIO		LIVELLI	VOTI
20% - 45%	20 - 45	1. Livello iniziale non raggiunto	2 4.5
46% – 55%	46 – 55	2. Iniziale	5- 5.5
56 %– 65%	56 – 65	3. Base	6- 6.5
66 %– 85%	66 - 85	4. Intermedio	7- 8.5
86 %– 100%	86 - 100	5. Avanzato	9- 10

**DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI  
PADRONANZA**

Il giudizio di padronanza della competenza, in fase valutativa, viene definito su una scala di quattro livelli, già presenti nelle schede di certificazione del primo ciclo.

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>INIZIALE</b>
-----------------	-------------------	-------------	-----------------

<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p>	<p>L'alunno/a, se opportunament e guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>
--	---	---	--