

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“SCIASCIA E BUFALINO” – ERICE

Disciplina: **Disegno e storia dell'arte**

Classe **I**

Indirizzo *Socio-sanitario*

- **Il disegno creativo**
 - ✓ LE BASI DEL DISEGNO: STRUMENTI E METODO
 - ✓ IL DISEGNO A MANO LIBERA E LA RIPRODUZIONE GRAFICA
 - ✓ IL LIBRO TATTILE E LA FAVOLA ILLUSTRATA
 - ✓ INGRANDIMENTO E RIDUZIONE DI UN'IMMAGINE
- **La classicità nell'ideale del bello**
 - ✓ DAL ROMANICO AL RINASCIMENTO: IL VALORE DEL DISEGNO
 - ✓ SCALA CHIAROSCURALE E TECNICA DELLO SFUMATO
 - ✓ DISEGNARE LA FIGURA UMANA: I CANONI PROPORZIONALI DELL'ARTE GRECA
 - ✓ LA FIGURA UMANA E LA SUA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA
- TECNICHE GRAFICHE PER LA REALIZZAZIONE DEL FUMETTO
- LE TECNICHE POLIMATERICHE: TECNICHE MISTE APPLICATE ALL'ELABORATO GRAFICO
- SANGUIGNA E CARBONCINO APPLICATI ALL'ORNATO E ALLA FIGURA
- LA PERCEZIONE VISIVA E GLI ELEMENTI DELLA GRAMMATICA VISIVA IN STORIA DELL'ARTE
- IL COLORE E LE SUE CARATTERISTICHE
- **Elaborati a tema**
 - ✓ REALIZZAZIONE DI DECORI A TEMA NATALIZIO
 - ✓ REALIZZAZIONE DI ELEMENTI SCENICI
 - ✓ REALIZZAZIONI DI CARTELLONI IN OCCASIONE DI MANIFESTAZIONI INERENTI TEMI A SFONDO SOCIALE
- **Cenni di storia dell'arte**
 - ✓ ARTE GRECA E ROMANA
 - ✓ IL RINASCIMENTO E LE PRINCIPALI PERSONALITÀ ARTISTICHE